

Die Orgel ist viel mehr als ein Tasteninstrument:

Die Orgel wird mit Tasten gespielt wie ein Klavier, die Töne werden aber nicht durch das Anschlagen von Saiten erzeugt, sondern durch Luft, die in die Pfeifen strömt und diese zum Klingen bringt wie zum Beispiel in Flöten. Mit der Orgel werden dem Orgelspieler die Klangmöglichkeiten eines ganzen Orchesters zur Verfügung gestellt. So gibt es nicht wenige Stimmen der Orgel, die Streichinstrumenten oder Flöten ähnlich sind.

In einem Projekt bietet die Musikschule Hemmingen in Zusammenarbeit mit der ev.-luth. Friedens-Kirchengemeinde Arnum und der Bürgerstiftung Hemmingen die Möglichkeit der Teilnahme an einem Orgelunterricht an.

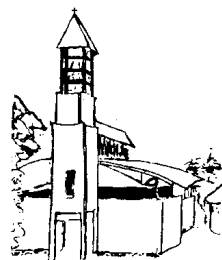


Wir suchen Menschen, die

- gerne Musik machen und das Orgelspiel neu erlernen möchten
- oder alte Kenntnisse auffrischen und vertiefen möchten
- vielleicht gerne einmal im Gottesdienst Musik machen möchten
- die musikalischen Möglichkeiten der Orgel kennen lernen und zu Gehör bringen möchten!

Es besteht auch die Möglichkeit, nach Wunsch Prüfungen (D- oder auch C-Prüfung) abzulegen, die für die heute sehr verantwortliche nebenamtliche kirchenmusikalische Tätigkeit qualifizieren.

Der Unterricht wird an der neuen Krawinkel-Orgel in der Friedenskirche Arnum von Christian Windhorst, Kreis Kantor des Kirchenkreises Ronnenberg erteilt, oder nach Absprache an einer anderen Orgel in Hemmingen.



Christian Windhorst (*1978) studierte Kirchenmusik an der Hochschule für Musik und Theater Hannover (Orgel bei Cornelius Schneider-Pungs). Seine Studien im Bereich Orgel wurden ergänzt durch die Teilnahme an Kursen bei Hans Christoph Becker-Foss, Pier Damiano Peretti und Bernhard Klapprott.

An der Hochschule für Kirchenmusik Herford absolvierte er den Studiengang „Künstlerische Ausbildung“ im Fach Chorleitung. 2009 spielte er die CD "Die Bente-Orgel in der Margarethenkirche zu Gehrden" mit Werken von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms u.a. ein. Sie erschien in der Reihe "Orgelportraits" bei Ambiente Audio.

Seit Januar 2007 arbeitet er als Kreis Kantor des Kirchenkreises Ronnenberg an der Margarethenkirche Gehrden. Orgelkonzerte und Konzerte für Horn und Orgel in der Region Hannover, aber auch deutschlandweit runden seine Tätigkeit ab.